

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TEMAS LIVRES DO 38º CONGRESSO BRASILEIRO DE CIRCULAÇÃO EXTRACORPÓREA

CRONOGRAMA

Inscrição e Envio de Resumo	21/06/2021 a 30/06/2021
Resultado dos Aprovados	30/07/2021
Cronograma completo com ordem de apresentação	20/08/2021
Envio opcional dos trabalhos na íntegra	20/08/2021
Apresentação	03/09/2021 (sexta-feira)

1. TEMA LIVRE:

O tema é livre desde que haja relação com a Circulação Extracorpórea. O trabalho deverá ser inédito no Brasil, não tendo sido previamente publicado ou apresentado em congressos nacionais, sob pena de desclassificação.

1.1. Tema livre é um trabalho em que o autor submete por espontânea vontade, por interesse pessoal.

2. NORMAS GERAIS:

2.1. O número máximo de autores permitido será de até 12 (doze) para os Estudos Experimentais, Ensaios Clínicos e Revisões Sistemáticas, e de até 06 (seis) para os Relatos de Caso. Confira atentamente as informações, títulos e nomes de autores e coautores antes do envio pois não será possível a modificação posterior. Será fornecido um (1) certificado por trabalho aprovado, constando o nome de todos os autores.

2.2. O trabalho deverá ser redigido em português ou inglês.

2.2.1. O trabalho somente poderá ser redigido em inglês se uma das instituições dos autores for estrangeira, mas sua apresentação oral deverá ser feita em português.

2.2.2. Trabalhos realizados em instituições estrangeiras e que fizerem parte de ensaios clínicos multicêntricos com coordenação estrangeira, se aprovados, não concorrerão aos prêmios do congresso.

2.3. Formatação: fonte Arial tamanho 12, texto justificado com recuo de 1,5cm, espaçamento entre as linhas de 1,5, margem superior e esquerda de 3cm, margem inferior e direita de 2cm.

4. NORMAS PARA O RESUMO:

3.1. Tamanho: 1.000 a 3.500 caracteres totais (a contar a partir do Fundamento/Introdução, incluindo neste espaço eventuais referências bibliográficas e o upload de tabela ou figura em formato JPEG), com até 03 (três) abreviaturas destacadas entre parênteses após a palavra completa.

3.2. É possível enviar uma figura ou tabela em formato JPEG.

3.3. Serão desclassificados sumariamente os resumos que não atentarem às normas ortográficas da língua portuguesa, ou seja, os textos não poderão conter erros de concordância, ortográficos e gramaticais.

3.4. Os nomes dos autores e instituição (ões) não deverão ser mencionados no corpo do texto.

3.5. Os resumos devem ser completos, em sua versão final, já com as análises estatísticas e resultados, se for o caso.

3.6. Estrutura do resumo para Estudos Experimentais, Ensaio Clínico e Revisões Sistemáticas:

3.6.1. Título

3.6.2. Autores

3.6.3. Instituição e cidade de origem

3.6.4. Fundamento - O marco teórico que levou à realização do trabalho deve ser claramente descrito em uma ou duas frases. Nesse item, alguma referência bibliográfica, se for fundamental ao estudo, pode ser citada no próprio texto ex.: Fulano de Tal (Arq. Bras. Cardiol., 1994; 62:17-22) descreveu elevada prevalência.

3.6.5. Objetivo - Enunciar claramente o tema investigado, de preferência indicando a hipótese a ser testada.

3.6.6. Material e Método - Descrever as características da amostra estudada, fundamentais ao desenvolvimento do trabalho, bem como o método utilizado para coleta de dados e as intervenções realizadas. No caso de Revisões Sistemáticas, incluir as bases de pesquisa e os descritores utilizados.

3.6.7. Resultados - Devem ser apresentados em detalhe razoável, de modo a justificar as conclusões. Os dados numéricos devem indicar os achados estatisticamente significativos. Recomenda-se o uso do Sistema Internacional de Unidades. No caso de Revisões Sistemáticas, descrever a quantidade de artigos encontrados após a busca e os incluídos no estudo após os critérios de exclusão.

3.6.8. Conclusão - Apenas as amparadas nos dados concretos dos resultados e que respondam aos objetivos do trabalho. Quando os resultados justificarem implicações clínicas, poderão acompanhar as conclusões. Indicar claramente se as conclusões são ou não definitivas.

3.7. Estrutura do resumo para os Relatos de Caso:

3.7.1. Título

3.7.2. Autores

3.7.3. Instituição e cidade de origem

3.7.4. Introdução: O marco teórico que levou à realização do trabalho deve ser claramente descrito em uma ou duas frases. Nesse item, alguma referência bibliográfica, se for fundamental ao estudo, pode ser citada no próprio texto ex.: Fulano de Tal (Arq. Bras. Cardiol., 1994; 62:17-22) descreveu elevada prevalência.

3.7.5. Descrição do caso

3.7.6. Conclusões: baseadas nos dados apresentados.

4. SUBMISSÃO DO RESUMO:

4.1. O resumo deve ser enviado entre os dias 21/06/2021 até 30/06/2021 através do site da SBCEC em formato .DOC ou .DOCX.

4.2. Não é necessário estar inscrito no evento para a submissão do resumo, porém é necessário que o apresentador do trabalho esteja inscrito no 38º Congresso Brasileiro de Circulação Extracorpórea para apresentar o trabalho, caso selecionado.

4.3. Para que os resumos sejam avaliados pela Comissão Científica é imprescindível que todas as orientações deste regulamento sejam seguidas rigorosamente.

4.4. Os resumos submetidos serão avaliados pela Comissão Científica e o autor responsável pela submissão do trabalho receberá, em formato eletrônico, um parecer. Será de responsabilidade deste autor comunicar a situação do trabalho aos coautores.

4.4.1. Trabalho reprovado: trabalho necessita de profundas mudanças metodológicas ou não se encaixa no Congresso.

4.4.2. Trabalho pendente: o trabalho precisa de alterações pontuais para ser aceito. Os autores podem fazer as alterações e fazer uma nova submissão dentro do prazo referido no Parecer.

4.4.3. Trabalho aprovado

4.5. A listagem dos trabalhos aprovados será publicada até o dia **30/07/2021** no site da **SBCEC**.

5. NORMAS PARA O TRABALHO COMPLETO:

5.1. Apenas os trabalhos encaminhados na íntegra serão avaliados para concorrer às premiações do congresso. Caso contrário, receberão apenas o Certificado de participação no evento.

5.1.1. Os mesmos deverão ser enviados via e-mail para conselhocientifico@sbcec.org.br até o dia **20/08/2021**.

5.2. ESTUDO EXPERIMENTAL, ENSAIO CLÍNICO OU REVISÃO SISTEMÁTICA (revisões da literatura não sistemáticas não serão aceitas)

5.2.1. Até 6.500 palavras (total do trabalho, incluindo capas, resumo, sumário e referências bibliográficas).

5.2.2. Estruturação

5.2.2.1. Capa (modelo no Anexo)

5.2.2.2. Contracapa (modelo no Anexo)

5.2.2.3. Resumo com palavras-chave

5.2.2.4. Sumário

5.2.2.5. Fundamento

5.2.2.6. Objetivo

5.2.2.7. Materiais e Métodos

5.2.2.8. Resultados

5.2.2.9. Discussão

5.2.2.10. Conclusão

5.2.2.11. Referências (em formato Vancouver)

5.3. RELATO DE CASO:

5.3.1. Até 1.500 palavras (total do trabalho, incluindo capas, resumo, sumário e referências bibliográficas).

5.3.2. Estruturação

5.3.2.1. Capa (modelo no Anexo)

5.3.2.2. Contracapa (modelo no Anexo)

5.3.2.3. Resumo com palavras-chave

5.3.2.4. Sumário

5.3.2.5. Introdução

5.3.2.6. Descrição do caso

5.3.2.7. Discussão

5.3.2.8. Conclusões

5.3.2.9. Referências (em formato Vancouver)

6. PREMIAÇÃO:

6.1. Os trabalhos aprovados serão avaliados pela Comissão Julgadora conforme os critérios abaixo:

6.1.1. Trabalho enviado: Originalidade e relevância dos achados descritos e adequação às normas de submissão.

6.1.2. Apresentação: qualidade dos recursos audiovisuais, didática (clareza e postura), domínio do tema e utilização do tempo.

6.2. Os primeiros colocados nas categorias abaixo serão premiados. Ficará ao critério da Diretoria da SBCEC a definição dos prêmios a serem concedidos.

6.2.1. Melhor Estudo Clínico: Prêmio Antônio Gilberto Martins

6.2.2. Melhor Relato de Caso: Prêmio Otoni Moreira Gomes

6.2.3. Melhor Trabalho Experimental: Prêmio Domingo Marcolino Braile

6.2.4. Melhor Revisão Sistemática: Prêmio Maria Helena Leal de Souza

6.3. Os melhores trabalhos serão publicados na íntegra na Revista Circulando da **SBCEC**, mediante assinatura de um termo de autorização.

ANEXO I

MODELO DE CAPA E CONTRACAPA DO TRABALHO COMPLETO

CAPA:

INSTITUIÇÃO DE ENSINO (Arial 14 NEGRITO)
SUB ÁREAS (Arial 12)

NOME DOS AUTORES (Arial 14 NEGRITO)

TÍTULO (Arial 12 NEGRITO)

Cidade - ano (Arial 12 NEGRITO)

ANEXO I

MODELO DE CAPA E CONTRACAPA DO TRABALHO COMPLETO CONTRACAPA:

NOME DOS AUTORES (Arial 14 NEGRITO)

TÍTULO (Arial 12 NEGRITO)

Finalidade do Trabalho ex:
Trabalho apresentado na categoria
Tema Livre no 38º Congresso Brasileiro de
Circulação Extracorpórea.

Orientador:

Cidade - ano (Arial 12 NEGRITO)